

FENOMENOLOGÍA

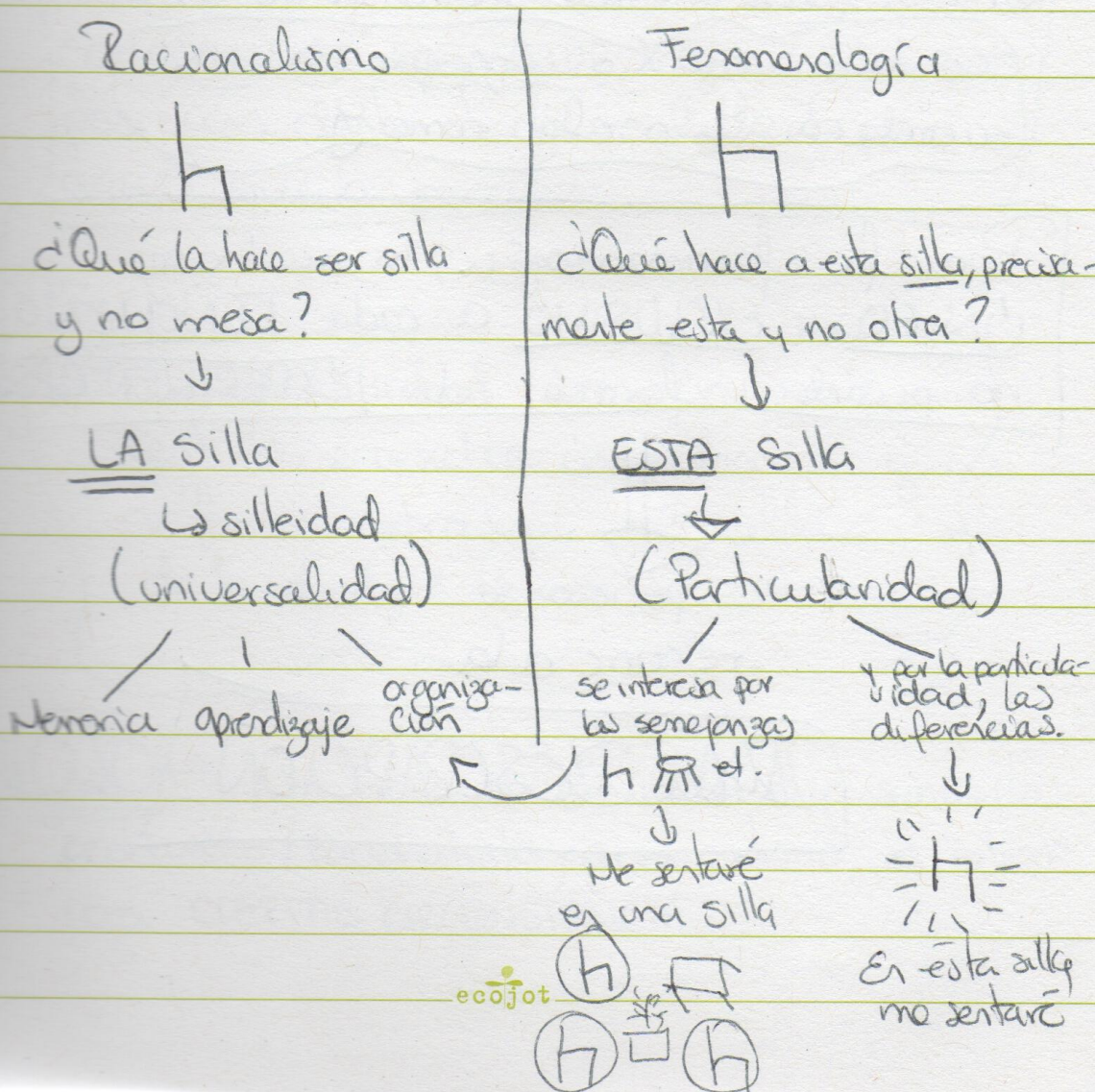
- Es una metodología científica
- Surge → de los métodos racionalistas y positivistas que imperaban en las ciencias.
- "Es un método del filosofar"
- Se considera a Husserl el fundador aun cuando ya habría sido enunciada por Kant, Hegel y Marx en sus escritos
- Husserl - desarrolla una aprox. a la investigación "MÉTODO FENOMENOLÓGICO"
- Nació en Moravia (hoy Rep. Checa) se interesó x las matemáticas, las C. Mat. y la Psicología
- Llegó a la filosofía a través de la reflexión sobre los límites del conocimiento humano.
- Fue discípulo de Brentano quien revolucionó su forma de pensar "UNICO MAESTRO DE FILOSOFÍA" así lo llamaba.
- ~~De~~ el toma el concepto de "intencionalidad"

INTENCIONALIDAD

- Heidegger fue su ayudante entre 1919 y 1923
- Muere en 1938.

Diferencia y el racionalismo (positivismo)

- Estudia la experiencia directa y el fenómeno y x esto con lo que lo hace único



El aparato perceptual funciona a partir de los CONTRASTES → Polaridades ←

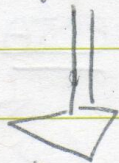
• El racionalismo pretende acceder al fondo de la realidad, usar la INTERPRETACIÓN

Para acceder a la VERDAD

- la interpretación es una herramienta que ayuda a traducir lo que se investiga en correspondencia al marco teórico de referencia.

cuando ocurra X o algo parecido a X sucederá Y o algo como Y

Para la fenomenología, lo que hace ÚNICO y EXCLUSIVO a cada FENÓMENO no puede inferirse, solo EXPERIMENTARSE



por eso se
recurre a la

UNA DESCRIPCIÓN

- Por supuesto cierto nivel de interpretación es inevitable, pero hay que tener claro que es una interpretación subjetiva que no necesariamente coincide o refleja la realidad del paciente

• Posit./Racion → hechos comprobables, contrastables = CONOCIMIENTO OBJETIVO

La fenomenología → reconoce y valida el CONOCIMIENTO SUBJETIVO, regresando su posición dentro de la realidad para aquel que la percibe

"La subjetividad abre mundo, da sentido, engendra unas formas y de-forma otras... más allá de lo dado" (Merleau-Ponty)

|| QJQ || → No trata de eliminar el pensamiento positivista/racionalista; por el contrario, es válido para CIERTAS CIRCUNSTANCIAS

Fenomenología (definición)

"Intento por describir la experiencia directamente, tal como es, separa su origen y desarrollo, independiente de las explicaciones causales que los historiadores, sociólogos y psicólogos pueden ofrecer"

• Fenom. trascendental = explorar la exp. subjetiva no por sí misma, sino en el intento de entender cómo la conciencia impone ciertos sentidos y "obscurece" la posibilidad de captar la realidad tal como es.

- Busca conocer de manera + efectiva "lo que es"
- Tiene relevancia en los estudios en el campo de la PERCEPCIÓN

• Fenom. existencial = centrar el foco de interés en las implicaciones de estos asuntos para el sig. de la existencia.

- la experiencia del ser humano con sus potencialidades y limitaciones como

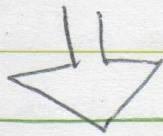
Ser-en-el-mundo

(Heidegger)

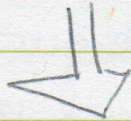
DA SEIN

Reflexión fenomenológica

- Los seres humanos intentan a través de operaciones mentales, dar sentido a todas sus experiencias, encontrar o imponer un significado al mundo



¿Qué es la realidad?



phainomenon = apariencia / "lo que sale a la luz"
"lo que se muestra" / "lo que aparece"


FENÓMENO = la apariencia de las cosas es
contraste con lo que las cosas son en sí
mismas realmente (Spinoza)

→ Aquello es el mundo tal como lo
experimentamos

- Heidegger quería desarrollar una ciencia del fenómeno que pudiese clarificar cómo los objetos aparecen a la experiencia y se presentan a la conciencia de las personas.
- Trató de encontrar una metodología científica tan rigurosa que sirviera de base para que los datos o fenómenos todas las otras ciencias.
- Clarificar el papel de que los datos o fenómenos juegan en el proceso de construcción del significado, así como poner este último "entre paréntesis" en un intento de acercarse de manera + adecuada al conocimiento de la realidad, aunque ~~lo~~ nunca lo consigue de ~~esa~~ manera completa.

Los dos procesos mentales

↳ las personas conocen el mundo a través de dos aspectos inseparables:

a) CAPTACIÓN INTUITIVA = la \AA entra en contacto \%  por los sentidos

- Conocimiento directo auzq' incompleto

ya que \AA solo percibe desde su perspectiva

- Conocimiento inmediato y parcial

Ej. - - NUCA (PATY)

b) INTEGRACIÓN SIGNIFICATIVA = expresa que el acto de conocer sólo se completa al integrar de manera significativa. \AA

- Al realizar la síntesis de lo nuevo con lo ~~viejo~~ viejo, aunque aún en este momento no se habla de un conocimiento total.

- El conocimiento "total" de la realidad se considera algo IMPOSIBLE de alcanzar.

La \AA capta los fenómenos como se presentan a su conciencia x medio de la reflexión, no de los sentidos.

- Las cosas existen en la forma en que aparecen a través ~~de~~ del significado que cada persona les brinda.

- No es posible para el ser humano tolerar la ausencia de significado. Es fundamental encontrar una explicación.

- Cuando la persona enfrenta algo que no entiende su experiencia es de desagrado.

- Hay una cantidad de fenómenos que no llegaremos a comprender o a encontrarles sentido o significado real ya q' todo significado q' apertenos estará siempre envuelto en la historia personal, cultural y social.

- Se reconoce desde la Teoría del Caos y de la complejidad la "explicación de la -no explicación".

"El significado está implícito en nuestra experiencia de la realidad. No podemos tolerar la falta de significado"
Spinelli 2003

Realidad y conciencia: "La EXPERIENCIA!"

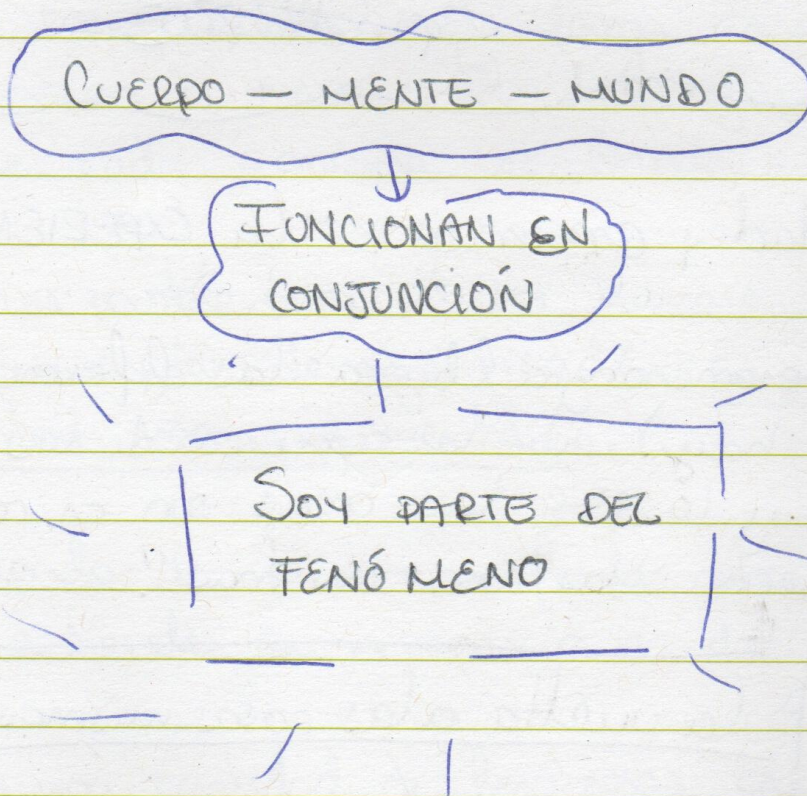
- La fenomenología busca las diferencias (o las hay) entre la apariencia de las cosas y lo que las cosas son en realidad es decir "las cosas mismas".

"la vuelta a las cosas mismas"

- la fenom. moderna admite que no puede explicar ni siquiera explicar, cual es la verdadera naturaleza de la realidad.

- la mente y el mundo se encuentran esencialmente conectados

"Todo lo que soy y hablo
está en relación con el
mundo, por ello son una
unidad → soy uno con el
mundo.



¿DÓNDE OCURRE LA EXPERIENCIA?

Dentro de
quien la percibió



Posición
Intrapersonal

En la relación o
interacción

obj. a percibir con
sujeto q' percibe



Posición fenomenológica

- En Gestalt = Realidad de campo. =

◦ Principio de singularidad = todo lo q' ocurre en el campo, toda experiencia siempre es única e irrepetible.

◦ Principio de proceso cambiante = en un campo todo está en permanente cambio, todo es un proceso dinámico, en constante movimiento.

Transferencia de significados

- Aplicar los = significados a experiencias novedosas "transferencia Yanalítica"
- X la transf. de sig. se aleja la $\frac{1}{7}$ de lo natural haciendo juicios basados en significados previos y personas o nos manejamos como si fueran 100% adecuado, a las nuevas situaciones

↳ Promover la actitud de maravillarse y cuestionarse, es decir, suspendiendo los prejuicios (Van Derzgen, 2000)



Epoché

Primera reducción o
reducción fenomenológica.

Para comprenderla hay q' definir:
ACTO DE CONSCIENCIA

Noema - - - - - Noesis.

Experiencia
tal cual
es experimen-
tada



Objeto o
cosa es
sí



Qué se
percibe

↓
Captación
intuitiva.

Elemento referencial
de la experiencia




Conciencia en
sí



Cómo se dirige
la conciencia hacia
el qué

↓
Integración
significativa

- Todo acto de conciencia humana es una unidad: los 2 polos que son inseparables.
- La noesis es tan particular de 'individuo' no se puede compartir el 100% se puede ser "empático" pero siempre desde la subjetividad y la parcialidad. 

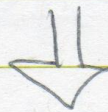
INTENCIONALIDAD

- Brentano = Cada fenómeno mental se caracteriza por (...) lo q' podríamos llamar (...) la referencia a un contenido, ~~de~~ la dirección hacia un objeto (...). Es una presentación algo es presentado, es un juicio afirmado o negado, es el amor amado es el odio odiado, es el deseo deseado y así."

- Proviene del latín:

in = hacia / tendere = estar tendido

ESTAR TENDIDO HACIA



Movimiento propio de la existencia.

Ergo siempre es hacia algo, alguien o algún lugar.

- la intencionalidad es el primer y más básico acto de interpretación de la mente a través del cual el objeto cuando ~~que~~ es captado por nuestros sentidos es "traducido" o plenamente captado por nuestra conciencia de manera que tiene un significado

La conciencia humana es siempre conciencia DE ALGO (no hay conciencia sin objeto ni objeto sin conciencia)

- La existencia es un emerger activo y doble (de la nada como los objetos y emerger de sí mismo.

↳ llevarse más allá de sí mismo.

MI MENTE ES EL INSTRUMENTO PARA CONECTAR CON EL MUNDO, Y SÓLO FUNCIONA EN RELACIÓN CON EL MUNDO

Jan B Deurzen 200

- La conciencia es siempre intencional y siempre está en relación con algo que implica subjetividad.

- Nunca será posible conocer la "última realidad" de cualquier objeto precisamente xq' se encuentra limitado por la relación intencional a través de la cual se experimenta (experimenta) el mundo.

INTENCIONALIDAD = fuerza dinámica que mueve la existencia y ha sido llamada "libido" "Eros" "energía psíquica", "búsqueda de sentido" "inquietud existencial", "tendencia actualizante"

Conocer el proceso intencional del paciente:

1) aquello en donde la \exists deposita o suele depositar su conciencia.

2) la manera específica como la persona significa o ~~trata~~ a significar este tipo de fenómenos.

Fenomenología trascendental (Husserl)

- Se centra en la conciencia + que es la existencia misma (a \neq de la fenomenología exist. de Heidegger q' se centra en la existencia)
- Le interesa el proceso de la conciencia e intentaba llegar a la esencia de las cosas, a una mayor aproximación a la realidad, plantea la importancia de la REDUCCIÓN FENOMENOLÓGICA y propuso 2 reducciones más.

Nos centraremos en la 1ª:

→ Reducc. Fenomenológica
① **Epoché** = enfocar la atención en el noema (la cosa en sí / objeto) haciendo a un lado las percepciones.

② **Reducción eidética** → enfocar en la noesis el proceso de significación a pesar de la conciencia, en vez de enfocar en el fenómeno se enfoca en la manera como éste se relaciona y la conciencia de quien lo observa
↳ Proceso de asignar significado

③ Reducción trascendental - se focaliza en la fuente de conciencia "Estar cara a cara con el self?"

- Como con ① se pone a un lado la manera ordinaria de percibir el mundo. Se mira lo q' antes no se ha mirado.

- Desconectan los sig. que usualmente conectamos q' el mundo y se abre la posibilidad de construir nuevos significados.

- Esta posición nueva permite la ② donde se observa la manera en que se construyen significados ¿CÓMO SE CREA UNA NUEVA REL. al MUNDO?

- Y por último se enfoca la mirada hacia uno mismo

- Con estas 3 operaciones Husserl propone llegar a la fuente misma de la conciencia,

"Cuando estoy más atento a mi proceso intencional, ~~es un~~ reconocimiento que son mis intenciones las que generan el significado del mundo. Ellas me generan a mí al mismo tiempo que son generadas por mí"

METODO FENOMENOLÓGICO

- La ocupamos para relacionarnos directa y verdaderamente ϕ las pacientes, en vez de mirarlos a través de las teorías favoritas
- Consiste en 3 pasos:

① **REGLA DEL EPOCHÉ** \Rightarrow invitación a dejar de lado las concepciones iniciales y prejuicios sobre las cosas o la realidad.

- Suspender las expectativas o conjeturas
- Poner "entre paréntesis" al menos temporalmente y tanto como sea posible todo conocimiento ϕ reconocimiento sobre el fenómeno. para poder focalizar

Sobre los datos de la experiencia.

"PERMANECER ABIERTO A LA EXPERIENCIA INMEDIATA"

- No se trata de tachar y negar o eliminar dichas concepciones, sino de reconocer su carácter subjetivo y particular.

② REGLA DE LA DESCRIPCIÓN = Describir en vez de explicar, traducir o interpretar

"PERMANECER ABIERTO A LAS POSIBILIDADES"

- Datos que brinda la experiencia directa a través de los sentidos

③ REGLA DE HORIZONTALIDAD O ECUALIZACIÓN

- Evitar colocar cualquier jerarquía inicial de significado sobre la importancia de los dif. aspectos de la descripción.
- Tratar cada factor inicialmente con el mismo valor