

Los primeros pasos de la psicología de la forma

Wolfgang Kohler

La psicología de la forma se refiere a una escuela en particular. Los que llamamos ahora psicólogos de la forma empezaron a trabajar en ese campo, la percepción. La manera como procedían los psicólogos de la forma les parecía a los otros incompatible con los principios básicos de la ciencia.

Al investigar la percepción, los hechos locales más simples que forman el campo perceptivo, como el campo visual, e ignorar o eliminar de estos elementos todos los ingredientes y perturbaciones secundarias que tienden a enturbiar la verdadera naturaleza de estos elementos.

Los primeros psicólogos de la forma ignoraron esta regla, no les interesaban los "elementos simples", las llamadas sensaciones locales.

Max Wertheimer encontró muy interesante el fenómeno llamado troboscópico o movimiento aparente (pantalla, sombras, etc.)

Otros creyeron que no era más que una ilusión (movimiento estroboscópico no era aceptado, de ninguna manera, como un hecho perceptivo-, se consideraba que era un error producido en el juicio del observador)

En condiciones óptimas, el movimiento llamado aparente y el movimiento real parecen exactamente iguales. Los psicólogos de la forma empezaron a investigar muchos problemas como el llamado "movimiento gamma"

Las interacciones tienen lugar en el campo de la percepción (ilusiones geométricas y contraste con colores, fueron consideradas juicios erróneos ya que el observador se equivocaba al interpretar lo que veía, confundido por las formas del fondo.

La experiencia pasada no puede ser el factor principal que nos hace ver objetos como unitarios o cosas.

Las causas que realmente establecen unidades visuales pueden operar de una manera que hagan desaparecer objetos muy conocidos

(Figura con el 6).

Los procesos responsables de la formación de objetos visuales tienden a formar figuras cerradas.

Objetos unitarios individuales forman parte de unidades perceptivas mayores a las que se llama comúnmente "grupos".

Una de las cualidades de la forma de Ennefeld se ve ahora como una propiedad de todo el grupo, formado por objetos separados en el espacio, dentro del grupo, ciertos elementos adquieren además "cualidades parciales dependientes".

Wertheimer encontró más fácilmente principios descriptivos que gobiernan el agrupamiento de los objetos segregados, que descubrir esos principios en el caso de objetos coherentes individuales:

-Primer principio: el agrupamiento se facilita cuando la distancia es menor.

-Segundo principio: semejanzas tales como forma, color o las dos facilitan entre los objetos su aparición como grupo.

-Tercer principio: cuando los objetos individuales forman grupos o subgrupos, estos tienden a establecerse como son, *qua* grupos, especialmente simples, simétricos y uniformes.